

# TYS114 und 124 Deutschsprachige Literatur HS 2018.

## Sissel Læg Reid / Birger Solheim

Gemeinsames Seminar für TYS114 und 124: Woche 34-39 und 42-43

Nur TYS114: Woche 44-47

### Literatur

In diesem Kurs werden folgende Texte behandelt:

- Gotthold Ephraim Lessing: *Emilia Galotti*, Reclam, ISBN: 978-3-15-019225-2
- Johann Wolfgang von Goethe: *Die Leiden des jungen Werther*, Ernst Klett Verlag, ISBN 978-3-12-351911-2
- Joseph von Eichendorff: *Aus dem Leben eines Taugenichts*, Reclam XL, ISBN: 978-3-15-960792-4
- Anette von Droste Hülshoff: *Die Judenbuche*, Reclam XL, ISBN: 978-3-15-019162-0
- Franz Kafka: Das Urteil, in: *Das Urteil und andere Prosa*. Reclam, ISBN 978-3-15-009677-2
- Berthold Brecht: *Der gute Mensch von Sezuan*, Suhrkamp Verlag, ISBN 978-3-518-18825-5
- Maxie Wander: „Gabi A., 16, Schülerin. Die Welt mit Opas Augen“, in: Krauss, Hannes (Hg), *Vom Nullpunkt zur Wende* (Handout)
- Ilse Aichinger: „Seegeister“, in: Kessler, Hermann: *Deutsch für Ausländer*, Verlag für Sprachmethodik, Königswinter am Rhein 1975 (Handout)
- Gedichte (Handout):
  - Goethe: Maifest, Ein Gleiches
  - Brentano: Abendständchen
  - Rilke: Der Panther
  - Lasker-Schüler: Weltschmerz
  - Van Hoddis: Weltende
  - Benn: Nachtcafé
  - Brecht: Fragen eines lesenden Arbeiters, Der Zweifler, Liturgie vom Hauch
  - Bachmann: Reklame
  - Celan: Todesfuge

### Literaturgeschichte

Schappert, Christoph und Kost, Jürgen: *Deutsche Literatur. Vom Mittelalter bis zur Gegenwart*, bsv

ISBN 978-3-7627-0454-6

### Literaturtheorie / Methode

Wird elektronisch zur Verfügung gestellt (Mitt UiB)

- Analytische Begriffe

„Was ist eigentlich ein Drama?“, <https://www.br.de/telekolleg/faecher/deutsch/literatur/drama-dramatische-handlung-100.html>

## SEMINARPLAN

Woche	Datum	Inhalte	Dozent	Vorbereitung
34	TIR 8-10	Einführung / Analyse und Interpretation von Prosatexten  Ilse Aichinger: „Seegeister“ (Handout)	Birger	Lesen Sie: <ul style="list-style-type: none"> <li>- „Seegeister“</li> <li>- Figurenanalyse und Handlungsanalyse*</li> <li>- Thematische Analyse und Motiv-Analyse*</li> <li>- Narratologische Analyse*</li> </ul> *Dokument „Analytische Begriffe“, fillager, Mitt UiB
	ONS 10-12	Ilse Aichinger: „Seegeister“ (Handout)	Birger	Lesen Sie: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Emilia Galotti</li> </ul>
35	TIR 8-10	Analyse und Interpretation von Dramen  Lessing: Emilia Galotti	Birger	Lesen Sie <ul style="list-style-type: none"> <li>- Emilia Galotti</li> <li>- Deutsche Literatur, S. 47-53</li> </ul>
	ONS 10-12	Lessing: Emilia Galotti	Birger	Lesen Sie <ul style="list-style-type: none"> <li>- Literatur-Theorie: Was ist eigentlich ein Drama? (3 Seiten)</li> <li>- Deutsche Literatur („Das bürgerliche Trauerspiel“), S. 62-65</li> </ul>
36	TIR 8-10	Lessing: Emilia Galotti	Birger	Lesen Sie: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Deutsche Literatur, S. 56, S.</li> </ul>
	ONS 10-12	Goethe: Die Leiden des jungen Werther	Birger	Lesen Sie: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Die Leiden des jungen Werther</li> </ul> Schauen Sie sich diesen YouTube Video an: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=2o vF-SYS4r8">https://www.youtube.com/watch?v=2o vF-SYS4r8</a>
37	TIR 8-10	Goethe: Die Leiden des jungen Werther	Birger	Lesen Sie <ul style="list-style-type: none"> <li>- Deutsche Literatur, S. 67-71</li> </ul>
	ONS 10-12	Goethe: Die Leiden des jungen Werther	Birger	Lesen Sie <ul style="list-style-type: none"> <li>- Deutsche Literatur, S. 78-83</li> <li>- Aus dem Leben eines Taugenichts</li> </ul>
38	Mo 17.09 Einsendefrist Übungsaufgabe I (TYS114 und TYS124), 15:00			
	TIR 8-10	Eichendorff: Aus dem Leben eines Taugenichts	Birger	Lesen Sie <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aus dem Leben eines Taugenichts</li> <li>- Deutsche Literatur, S. 123-136</li> </ul>
	ONS 10-12	Goethe: Maifest, Ein Gleiches Brentano:	Sissel	

		Abendständchen Rilke: Der Panther Lasker-Schüler: Weltschmerz		
	ONS 14-16	Van Hoddis: Weltende Benn: Nachtcafé	Sissel	
39	TIR 8-10	Eichendorff: Aus dem Leben eines Taugenichts	Birger	Lesen Sie - Deutsche Literatur S. 144-145
	ONS 10-12	Brecht: Fragen eines lesenden Arbeiters, Der Zweifler, Liturgie vom Hauch	Sissel	
	ONS 14-16	Bachmann: Reklame Celan: Todesfuge	Sissel	
40	PRAKSISUKE			
41	HØSTFERIE			
Van Hoddis: Weltende Benn: Nachtcafé				
42	TIR 8-10	Eichendorff: Aus dem Leben eines Taugenichts / Annette von Droste Hülshoff: Die Judenbuche	Birger	Lesen Sie - Die Judenbuche - Deutsche Literatur, s. 147-153
	ONS 10-12	Annette von Droste Hülshoff: Die Judenbuche	Birger	Lesen Sie: - Deutsche Literatur, s. 162-163
43	TIR 8-10	Annette von Droste Hülshoff: Die Judenbuche	Birger	
	ONS 10-12	Kafka: Das Urteil	Birger	Lesen Sie: - Das Urteil
44	TIR 12-14	Kafka: Das Urteil	Birger	Lesen Sie - Deutsche Literatur, s 231-235, 240-241
	ON 10-12	Kafka: Das Urteil		
45	Mo 05.11. Einsendefrist Übungsaufgabe II (nur TYS114), kl 15			
	TIR 12-14	Brecht: Der gute Mensch von Sezuan		Lesen Sie - Der gute Mensch von Sezuan
	ONS 10-12	Brecht: Der gute Mensch von Sezuan		Lesen Sie - Deutsche Literatur, S. 254-257, 264,, 268, 274-275
46	TIR 12-14	Brecht: Der gute Mensch von Sezuan		
	ONS 10-12	Maxie Wander: Gabi A., 16, Schülerin. Die Welt mit Opas Augen (Handout)		Lesen Sie - Gabi A. - Deutsche Literatur, S. 335-337

47	ONS 10-12	Zusammenfassung		
48	26.11- 3.12	SCHRIFTLICHES EXAMEN, INSPERA, Einsendefrist 13:00.		
51??		MÜNDLICHES EXAMEN		