

Obligatorisk pensum ARK 302 (Høst-17)

Kulturminnevern – praksis, teori og metode

*Carlie, A og E. Kretz: 1998. *Sätt att se på fornlämningar. En teoretisk och metodisk grund för värdebedömning inom kulturmiljövården. University of Lund. Institute of Archaeology Report Series no. 60*, s. 5-47. (37 s.)

*Carman, J. 2012. Towards an International Comparative History of Archaeological Heritage Management. Ed.: Skeates, R., McDavid, C., & Carman, J. *The Oxford Handbook of Public Archaeology*, Oxford. p. 13-35. (22 s.)

*Cleere, H.: 1989. Introduction: the rationale of archaeological heritage management. In: *Archaeological Heritage Management in the Modern World*. Ed. H. Cleere. *One world Archaeology* 9, s. 1–19. (19 s.)

Conolly, J. & Lake, M.: 2006. *Geographical Information Systems in Archaeology*. Cambridge Manuals in Archaeology. Cambridge University Press. ISBN 978-0-521-79744-3. Kap 6: 90-111, Kap 7: 112-122, 135-148, Kap 8: 179-186, Kap 9: 187-197, 202-207 og Kap 10: s. 208-233. (96 s.)

*Gaukstad, E. 1990. Kulturlandskaps-begrepet *Kulturminnevernets teori og metode. Status 1989 og veien videre. Seminarrapport FOK NAVF's program for forskning om kulturminnevern*, s. 128-144, Oslo (16s)

*Gustafsson, A. & Karlsson, H. 2012. 'Changing of the Guards': The ethics of Public Interpretation at Cultural Heritage Studies. Ed.: Skeates, R., McDavid, C., & Carman, J. *The Oxford Handbook of Public Archaeology*, Oxford. P. 478-495. (17 s.)

*Holme, J. (red.): 2001. *Kulturminnevern. Lov, forvaltning, håndhevelse*, s. 56-61, 136-145 Oslo (15 s.).

**Johannessen, L og J.E.G.Eriksson (reds.): 2015. Kap.2. Forvaltningen. I Faglig program for middelalderarkeologi. Byer, sakrale steder, befestninger og borger, s. 15-19.
<https://brage.bibsys.no/xmlui/handle/11250/279069>

*Kristiansen, K. 1989. Perspectives on the archaeological heritage: history and future. In: *Archaeological Heritage Management in the Modern World*. Ed. H. Cleere. *One world Archaeology* 9, s. 23–29. (6 s.)

*Olsen, B. 2001. » ... at ikke Fremmede skulle raade over en Jordbund , som gjæmmer vore Fædres Been og hvortil vore helligste og ærværdigste Minder er knyttede». Problemer knyttet til bruken av fortid og kulturminner i diskurser om opphav , rettigheter og identitet, *Fortidsforståelser* (red. T. Thuen), s. 71- 92, Kristiansand. (18 s.)

**Riksantikvaren. 2015. *Fredningsstrategi mot 2020. (4 vedlegg)*
<http://www.riksantikvaren.no/Fredning/Fredningsstrategi-mot-2020> (114s)

*Schanche, A. 1990. Samfunnsteori og forvaltningsideologi i kulturminnevernet.

Kulturminnevenets teori og metode. Status 1989 og veien videre. Seminarrapport FOK NAVF's program for forskning om Kulturminnevern, s. 79–97. (18 s)

*Schanche, A. 1993. Kulturminner, identitet og etnisitet, *Dugnad* 4 1993 vol. 19, s. 55- 63. (8 s.)

*Schofield, J., Kiddey, R. & Lashua, B. D. 2012. "People and Landscape". Ed.: Skeates, R., McDavid, C., & Carman, J. *The Oxford Handbook of Public Archaeology*, Oxford. P. 296-318. (22 s.)

** Skandfer, M. 2001. Etikk i forvaltningen – forvaltning av etikk. Samisk kulturminnevern mellom »døde» strukturer og levende tradisjon, *Viking LXIV, Norsk arkeologisk årbok*, s. 113-132, Oslo. (14 s.)

Tilgjengelig online via Oria <https://www.duo.uio.no/handle/10852/37522>

Skeates, R. 2000. *Debating the Archaeological Heritage*, s. 9-107, London. (94 s.)

*Solli, B. 1996. Fortiden er et annet sted. Om arkeologi og kulturminnevern, røtter og føtter. *Norsk antropologisk tidsskrift* 2/ 1996. Norsk antropologisk forening, s. 78-90, Trondheim. (12s.)

Landskap

*Bender, B. 1993. Introduction: Landscape – Meaning and Action. *Landscape. Politics and Perspective*. Explorations in anthropology Series. Ed. B. Bender. Berg. s. 1-17. (16 s.)

*Brink, S. 1999. Social order in the early Scandinavian landscape. *Settlement and Landscape. Proceedings of a conference in Århus, Denmark, May 4–7 1998*. Eds. C. Fabech & J. Ringtved. Jutland Archaeological Society, s. 423–440. (18 s.)

**Brück, J. 2005. Experiencing the Past? The development of a phenomenological archaeology in British Prehistory. *Archaeological Dialogues* 12(1): 45-67. (22 s.)
<http://journals.cambridge.org/action/displayFulltext?type=1&fid=333520&jid=ARD&volumeId=12&issueId=01&aid=333422&bodyId=&membershipNumber=&societyETOCSession=>

**Jerpåsen, G.B. 2009. Application of Visual Archaeological Landscape Analysis: Some Results. *Norwegian Archaeological Review* (42(2): 123-145. (22 s.)

<http://www.tandfonline.com/doi/pdf/10.1080/00293650903351052>

*Nordisk Ministerråd. 2000. Jordbrukslandskapets kulturverdier. Utfordringer i et tverrsektorielt samarbeid, utg. av Nordisk Ministerråd, København 2000, s. 15-44 (27 s.)

*Rydving, H. 2002. Synliga och osynliga landskap. Några samiska exempel. *Ting og tekst*. Red. E. Mundal, A. Ågotnes. Bryggens Museum, s. 65-77, Bergen. (12 s)

*Tilley, C. 1994. *A Phenomenology of Landscape*. Kap. 1–34 Berg Publishers, Oxford. (28 s.)

**Nordeide, S. W. (red.) 2005. Fra vernesone til risikosone. Studier I middelalderbyene Bergen og Tønsbergs randsoner. *NIKU Tema* 14 (71 s.)
<http://www.niku.no/filestore/Publikasjoner/NIKUTema14.pdf>

Ingvild Øye. 2002. Vestlandsgården – fire arkeologiske undersøkelser Havrå- Grinde – Lee - Ormelid. Arkeologiske avhandlinger og rapporter fra Universitetet i Bergen, nr. 8 (60s)
https://www.academia.edu/1170109/Vestlandsg%C3%A5rden-fire_arkeologiske_unders%C3%B8kelser_Havr%C3%A5_Grinde_Lee_Ormelid_editor

Sum 790 sider

*Til salgs hos Litteraturkiosken
(https://reg.app.uib.no/litteraturkiosken/f?p=805:LOGIN_DESKTOP:14157971985884)

** Internett

Anbefalt litteratur:

**Bjerck, H. B. 1989. *Forskningstyrt kulturminneforvaltning på Vega, Nordland. En studie av steinaldermenneskenes boplassmønstre og letemetoder.* Gunneria 61. Vitenskapsmuseet, Trondheim.
<http://www.nb.no/nbsok/nb/977c5547128535ba959afd8ac0b199ca.nbdigital?lang=no#0>

** Bradley, R. 1998. *The significance of monuments. On the shaping of human experience in Neolithic and Bronze Age Europe.* London. <https://doi.org/10.1017/S0003598X00082879>
Available for online reading <http://ebookcentral.proquest.com/lib/bergen-ebooks/reader.action?docID=165447>

** Carver M. 1996. On archaeological value, *Antiquity* vol 70, 267, Oxford.
<https://doi.org/10.1017/S0003598X00082879>

**Jacobsen, H og J. R. Follum: 1997. *Kulturminner og skogbruk* kap. 5, 6 og 7.
<http://www.nb.no/nbsok/nb/9c55cdd54e9ea08dc1925108e36ea1c8.nbdigital?lang=no#9>

**Lidén, H-E. 1991. *Fra antikvitert til kulturminne. Trekk fra kulturminnevernets historie i Norge*, Oslo.
<http://www.nb.no/nbsok/nb/9439f3bb32b55d2c263db9717323ea8a.nbdigital?lang=no#15>

Lowenthal, D. 1985. *The past is a foreign country.* Cambridge. ISBN 0521224152

Welinder, S. 1992. Människor och landskap. *Aun* 15. Uppsala. ISBN 9150608894

Widgren, M. 1997. *Fossila landskap. En forskningsöversikt över odlingslandskapets utveckling fra yngre bronsålder till tidlig medeltid.* Kulturgeografiskt seminarium 1.197. Stockholm.

Stockholms universitet, Kulturgeografiska institutionen.