

# **RUS 112 Russisk kultur, tekst og tale – Pensumliste våren 2018**

Emneansvarlig: Ingunn Lunde ([ingunn.lunde@uib.no](mailto:ingunn.lunde@uib.no))

## **1. Grunnbøker**

Bacon, Edwin 2014, *Contemporary Russia*, 3rd edition, Basingstoke: Palgrave MacMillan.

Kolstø, Pål 2008, *Russland. Folket, historien, politikken, kulturen*, Oslo: Aschehoug & Co (utsolgt fra forlaget; tilgjengelig gjennom emneansvarlig; også tilgjengelig under tittelen «Russland bak nyhetsbilder» på nettstedet Academia.edu: [www.academia.edu/5499492/Russland\\_folket\\_historien\\_politikken\\_kulturen](http://www.academia.edu/5499492/Russland_folket_historien_politikken_kulturen))

Mjør, Kåre Johan 2017, *Russiske imperium*, Oslo: Samlaget.

Berkov, Valerij 2011, *Russisk-norsk ordbok*, Oslo: Kunnskapsforlaget.

## **2. Primærttekster på russisk**

Div. forfattere: Kompendium *RUS112. Russisk tekst og kultur*, Bergen: Institutt for fremmedspråk, UiB.  
Digitalt tilgjengelig i *litteraturkiosken.uib.no*

## **3. Sekundærlitteratur**

Bodin, Per Arne 2000, “Verklighet och myt: Om rysk, ukrainsk och vitrysk identitet,” *Ryssland: Idéer och identiteter*, Skellefteå, ss. 32–56. Digitalt tilgjengelig i *litteraturkiosken.uib.no*

Erofeyev, Victor 2003, “Dirty Words Letter from Moscow”, *The New Yorker*. New York: Sep 15, 2003. Vol. 79, Iss. 26; p. 42. Elektronisk tilgjengelig ved UB.

Gasparov, Boris 2004, “Identity in Language?” *National Identity in Russian Culture*, ed. Simon Franklin and Emma Widdis, Cambridge, pp. 132–148. Elektronisk tilgjengelig ved UB.

Lotman, Jurij 2008, «Begrepet grense», *Kultursemitotikk*, overs. Brita L. Bryn, Oslo: Cappelen Damm, ss. 91–113.

Moss, Walter G. 2005, “Land and Peoples: From Ancient Times to the Present,” *A History of Russia*, vol 1: To 1917, London, ss. 1–12. Elektronisk tilgjengelig ved UB.

Rowe, Lars 2015, “Fra unntakstilstand til en ny normal,” i Sven G. Holstmark (red.), *Naboer i frykt og forventning: Norge og Russland 1917–2014*, Pax: Oslo, ss. 628–632. Digitalt tilgjengelig i *litteraturkiosken.uib.no*

Tolz, Vera 2001, *Russia: Inventing the Nation*, kapitlene: “1. The Reign of Peter the Great: The Beginning of Modern Russia” og “2. Peter’s Legacy: The Emergence of Intellectual Debate,” London: Hodder Education, ss. 23–44 og 45–66. Digitalt tilgjengelig i *litteraturkiosken.uib.no*

## **4. Evt. skriftlig materiale og støtteark som deles ut på forelesninger**