

Pensumliste for NODI302

Fagdidaktikk i norsk for integrert lektorutdanning 8. semester

Studiepoeng: 10

Gjeld for våren 2019 (per 1.12.2018).

Det kan bli gjort mindre justeringar i lista.

Skrivedidaktikk

Skriving (116 sider)

Dyste, Olga og Frøydis Hertzberg. 2014. Skriveopplæring med vekt på prosess og produkt. I Kverndokken, Kåre (red.). *101 skrivegrep – om skriving, skrivestrategier og elevers tekstsaking*. Bergen: Fagbokforlaget, s. 13–35. 21 sider.

Fiskerstrand, Pernille. 2017. Reiskap og danning på tvers av fag. Skriveprosjekt i skulefaga norsk og samfunnsfag. I Fondevik, Birgitte og Pål Hamre (red.), *Norsk som reiskaps- og danningsfag*. Oslo: Samlaget, s. 221–238. 14 sider.

Juuhl, Gudrun Kløve. 2014. Språkval som situerte, retoriske handlingar. I Eiksund, Hjalmar og Jan Olav Fretland (red.). *Nye røyster i nynorskforskinga*. Oslo: Samlaget, s. 77–89. 22 sider.

Ongstad, Sigmund. 2009. Kan skriveutvikling planlegges? I Haugaløkken, Ove Kristian m.fl. (red.). *Tekstvurdering som didaktisk utfordring*. Oslo: Universitetsforlaget, s. 74–81. 8 sider.

Otnes, Hildegunn. 2015. Skriveoppgaver under lupen. I Otnes, Hildegunn (red.). *Å invitere elever til skriving. Ulike perspektiver på skriveoppgaver*. Bergen: Fagbokforlaget, s. 11–27. 14 sider.

Skjelbred, Dagrun. 2010. Kp. 4. Skriveopplæring. I d.s. *Fra Fadervår til Facebook*. Bergen: Fagbokforlaget, 117–154. 37 sider.

Rettleiing og vurdering (99 sider)

Berge, Kjell Lars. 2009. Er tolkningsfellesskap mulig å oppnå i skriveprøver? I Haugaløkken, Ove Kristian m.fl. (red.). *Tekstvurdering som didaktisk utfordring*. Oslo: Universitetsforlaget, s. 44–53. 10 sider.

Hertzberg, Frøydis og Olga Dysthe. 2009. Den nyttige tekstresponsen -hva sier nyere forskning? I Haugaløkken, Ove Kristian m.fl. (red.). *Tekstvurdering som didaktisk utfordring*. Oslo: Universitetsforlaget, s. 35–42. 8 sider.

Igland, Mari-Ann. 2009. Ein ettertankens didaktikk: om forståinga av pedagogisk tekstrespons. I Haugaløkken, Ove Kristian m.fl. (red.). *Tekstvurdering som didaktisk utfordring*. Oslo: Universitetsforlaget, s. 24–34. 11 sider.

Kvithyld, Trygve og Arne Johannes Aasen. 2011. Fem teser om funksjonell respons på elevtekster. I *Viden om læsning* nr.9/2011, s. 10-16. 7 sider. (Tilgjengeleg frå: [http://www.skrivesenteret.no/uploads/files/Trygve_Kvithyld_Arne_Johannes_Aasen1 .pdf](http://www.skrivesenteret.no/uploads/files/Trygve_Kvithyld_Arne_Johannes_Aasen1.pdf))

Matre, Synnøve. 2009. Vurdering av samtaletekstar som didaktisk utfordring. I Haugaløkken, Ove Kristian m.fl. (red.). *Tekstvurdering som didaktisk utfordring*. Oslo: Universitetsforlaget, s. 139-149 (147). 9 sider.

Matre, Synnøve og Randi Solheim. 2014. Lærarsamtalar om elevtekstar –mot eit felles fagspråk om skrivning og vurdering. I: Roe, Astrid og Rita Hvistendahl (red.). *Alle tiders norskdidaktiker. Festskrift til Frøydis Hertzberg på 70-årsdagen*. Oslo: Novus forlag, s. 219 – 243. 24 sider.

Solheim, Randi og Synnøve Matre. 2014. Forventninger om skrivekompetanse. Perspektiver på skrivning, skriveopplæring og vurdering i «Normprosjektet». *Viden om læring* 14, mars, 2014, s. 76–88. Internett: http://www.videnomlaesning.dk/media/1414/videnom_15_8.pdf. 11 sider.

Taugbøl, Stine Brenna. 2015. Funksjonell respons på analyserende og drøftende elevtekster. I Golden, Anne og Elisabeth Selj (red.). *Skriving på norsk som andrespråk*. Oslo: Cappelen Damm, s.143 –162. 19 sider.

Tekstforståing i eit kulturperspektiv

Historiske og allmenne perspektiv (169 sider)

Bakken, Jonas. 2010. Hvordan velge tekster til en sakprosa-kanon. I Kalleberg, Kirsten og Astrid Elisabeth Kleiveland (red.). *Sakprosa i skolen*. Bergen: Fagbokforlaget, s. 19 –25. 7 sider.

Brumo, John, Thomas Dahl & Lars August Fodstad. 2017. Norskklærer – en egen profesjon? I *Norsklæraren* 4/2017, s. 71–81. Internett: http://www.norskundervisning.no/wp-content/uploads/2017/12/Norsklæraren4.2017_BrumoDahlFodstad.pdf. 9 sider.

Langer, Judith. 1997. Hva er kunnskap? Oppfatninger i ulike fag. I Evensen, L.S. & Hoel, T.L. (red): *Skriveteorier og skolepraksis*. Oslo: LNU/Cappelen, s. 237-255. 16 sider

Skaftun, Atle. 2009. Litteraturens nytteverdi. Bergen: Fagbokforlaget LNU, s. 7 –25. 19 sider.

Skjelbred, Dagrun. 2010. Kp. 1 og 5 i d.s. *Fra Fadervår til Facebook*. Bergen: Fagbokforlaget, s. 11–39, s. 155–164. 27 sider.

Skjong, Synnøve. 2011. Norsk som undervisningsspråk og opplæringsspråk i skolen i historisk perspektiv. I Jansson, Benthe K. og Synnøve Skjong (red.). Norsk = Nynorsk og bokmål. Oslo: Samlaget, s. 49–76. 27 sider.

Vygotsky, Lev S. 2001. Utviklingen av vitenskapelige begreper i barndommen. Kp. 6 i d.s. *Tenkning og tale*. Oslo: Gyldendal Akademisk, s. 135–183. 48 sider.

Tekstomgrepet (90 sider)

Breivega, Kjersti R. og Sunniva P. Johansen. 2016. Frå sjanger til teksttype i skriveopplæringa? I *Norsklæraren* nr. 2/2016, s. 50-62. 10 s.

Hertzberg, Frøydis. 2008. Sjangerskriving i ungdomsskolen: «Fortelling er ikke nok» i Bjar, Louise. *Det er språket som bestemmer. Læring og språkutvikling i grunnskolen*. Fagbokforlaget/LNU, s. 223-241. 15 sider

Maagerø, Eva. 2002. Utvikling av sjangerkompetanse. I Bjorvand A-M og Tønnesen, E.S (red.). Den andre leseopplæringa. Utvikling av lesekompetanse hos barn og unge. Oslo: Universitetsforlaget, s. 35–52. 16 sider.

Penne, Sylvi og Frøydis Hertzberg. 2015. Kp. 1., s. 17–24, og kp. 8, s. 86–95 i d.s. *Muntlige tekster i klasserommet*. Oslo: Universitetsforlaget. 17 s.

Skaar, Håvard. 2015. Den digitale teksten i det norske morsmålsfaget – læremiddel og læringsmål. *Learning Tech* 01, s. 62–76. Internett: [http://laeremiddel.dk/wp-content/uploads/2016/03/Den-digitale-teksten-i-det-norske-morsmålsfaget-Læremiddel-og-læringsmål_web.pdf](http://laeremiddel.dk/wp-content/uploads/2016/03/Den-digitale-teksten-i-det-norske-morsmaalsfaget-Laeremiddel-og-laringsmal_web.pdf). 12 s.

Tønnessen, Elise Seip. 2012. Morsmålsdidaktikk for sammensatte tekster? Ulike teoretiske perspektiver. I Ongstad, Sigmund. (red.) Nordisk morsmålsdidaktikk. Forskning, felt og fag. Oslo: Novus, s. 162–184 (181). 20 s.

Teksten og lesaren (142 sider)

Alexander, Patricia. 2012. Reading Into the Future: Competence for the 21st Century. I *Educational psychologist*. Volum 47, hefte 4, s. 259 –280. (Tilgjengeleg elektronisk gjennom Oria.) 21 s.

Frønes, Tove Stjern og Astrid Roe. 2010. Sakprosaesing i skolen. I Kalleberg, Kirsten og Astrid Elisabeth Kleiveland (red.). *Sakprosa i skolen*. Kap. 6. Bergen: Fagbokforlaget, s. 75 – 90. 15 sider.

Gourvennec, Aslaug Fodstad. 2016. Litteraturfaglig praksis: Avgangselevs retrospektive blikk på arbeid med litterære tekster i videregående skole. I *Nordic Journal of Literacy Research*, nr.2 2016. Tilgjengeleg elektronisk: <https://nordicliteracy.net/index.php/njlr/article/view/271>. 16 sider

Gujord, Heming og Anders Vassenden. 2015. Litterære distinksjoners bryksomhet. I Bergsgard, Nils Asle og Anders Vassenden (red.). *Hva har oljen gjort med oss? Økonomisk vekst og kulturell endring*. Oslo: Cappelen Damm Akademisk, s. 280–302. 22 sider.

Røskeland, Marianne. 2014. Litteratur i leseopplæringas teneste? Om litteraturen og litteraturfaget i skolen. I Gujord, Heming og Per Arne Michelsen (red.) *Norsk litterær årbok 2014*. Oslo: Det Norske Samlaget, s. 195-211. 13 sider

Skjelbred, Dagrun. 2010. Videregående leseopplæring Kp. i d.s. Fra Fadervår til Facebook. Bergen: Fagbokforlaget, 89–116. 27 sider.

Smidt, Jon. 1989. Seks lesere på skolen: Hva de søkte, hva de fant. Kap. 2–4. Oslo: Universitetsforlaget, s.16-43. 28 sider.

Det fleirkulturelle og fleirspråklege norskklasserommet (157 sider)

Askeland, Norunn og Cecilie Falck-Ytter. 2009. Forsking, forsøk og tiltak. Kp. i d.s. *Nynorsk på nytt*. Bergen: Fagbokforlaget, s. 31–51. Normert 17 sider.

Brunstad, Endre. 2018. Kan sidemålet fremje djupnelæring? Prinsipielle og teoretiske perspektiv på toskriftsopplæringa. I Bjørhusdal, Eli, Edit Bugge, Jan Olav Fretland og Ann-Kristin Helland Gujord. *Å skrive nynorsk og bokmål*. Oslo: Samlaget, s. 129–156. 23 sider.

Dewilde, Joke. 2016. “I dine øyne er jeg fortapt”: Flerspråklig skriving i skolen. I *Bedre skole* nr.2 2016, s. 68-71. Normert 3 sider. Tilgjengeleg digitalt frå:
https://www2.utdanningsforbundet.no/upload/Tidsskrifter/Bedre%20Skole/BS_2_2016/UTD-BedreSkole-0216-WEB_Dewilde.pdf

Haukås, Åsta. 2014. Metakognisjon om språk og språklæring i et flerspråklighetsperspektiv. *Acta Didactica Norge* 8/2, artikkel 7. 16 sider.

Jansson, Benthe Kolberg. 2011. Språkleg mangfald i samfunn og skole. I Jansson, Benthe K. og Synnøve Skjong (red.). *Norsk = Nynorsk og bokmål*. Oslo: Samlaget, s. 13–32. 19 sider.

Skarstein, Dag. 2005. Litteraturundervisning i det fleirkulturelle klasserommet - om litteratur som ein reiskap for å strukturere forståinga av liv og røyndom. I Nicolaysen, Bjørn K og Aase, Laila. *Kulturmøte i tekstar. Litteraturdidaktiske perspektiv*. Oslo: Det Norske Samlaget, s.141-156. 16 sider

Sørland, Kjartan. 2014. Norsk som andrespråk. Kap. 5 i Rønning, Morten, Kjartan Sørland og Olav Vaagen (red.). *Norsk grammatikk for grunnskolelæreren*. Oslo: Cappelen Damm Akademisk, s. 189- 222. 33 sider.

Wagner, Åse Kari m.fl. 2008. Skriftspråkinnlæring. Kp. 12 i d.s. *Det flerspråklige mennesket*. Bergen: Fagbokforlaget, s. 231–261. 30 sider.

Totalt: 773 sider

Merknader

Desse bøkene må studentane skaffe seg sjølv, ettersom talet på sider henta frå desse bøkene overstig grensa frå Kopinor på 15 %:

- a) Haugaløkken, Ove Kristian m.fl. (red.). 2009. *Tekstvurdering som didaktisk utfordring*. Oslo: Universitetsforlaget,
- b) Skjelbred, Dagrun. 2010. *Fra Fadervår til Facebook*. Bergen: Fagbokforlaget.

Nokre artiklar er tilgjengelege på Internett via Oria/UiB sitt nettverk. Dei resterande artiklane vil verte tilgjengelege gjennom Litteraturkiosken til UiB. Meir informasjon vil kome på *Mitt UiB* og i undervisninga.