

Pensumlitteratur NODI101 – Nordisk fagdidaktikk (5 stp)

Gjeld frå haustsemestret 2018. (23.08.2018. Det kan kome mindre justeringar.)

Norskfagleg og nordiskfagleg innhald, kunnskapsforståing og læring (112)

Aksnes, Liv Marit. 2016. «Om muntlighet som fagfelt». I: Kverndokken, Kåre (red.). *101 måter å fremme muntlige ferdigheter på*. Bergen: Fagbokforlaget, s. 15-34 (19 s.)

Bjellås, Petter. 2014. «Talemål, didaktikk og danning». I: Nordstoga, Sveinung og Kruse, K. L. (red.). *Den moglege sjølvoverskridinga. Norskfaget som danningfag*. Oslo: Abstrakt, s. 117-147 (12 s.)

Blikstad-Balas, Marte. 2016. «Literacy – hva er det?» (Kapittel 1) s. 15-33. I: *Literacy i skolen*, s. 49-66 (18 s.)

Eide, Ove. 2016. «Norsk munnleg i nærlys og perspektiv». I: *Norsklæraren* nr.2. Oslo: LNU, s. 30-37 (6 s.)

Jansson, Benthe Kolberg. 2011. «Språkleg mangfald i samfunn og skole». I Jansson, Benthe Kolberg og Synnøve Skjong (red.). *Norsk = Nynorsk og bokmål. Ei grunnbok om nynorsk i skolen*. Oslo: Samlaget, s. 13-32 (20 s.)

Moslet, Inge. 2009. «Norsklærer». I: Smidt, Jon (red.). *Norskdidaktikk – ei grunnbok*. 3. utgave. Oslo: Universitetsforlaget, s. 23-35 (13 s.)

Aase, Laila. 2005. «Norskfaget – skolens fremste danningfag?» I: Børhaug, Kjetil, Fenner, Anne- Brit og Aase, Laila (red.). *Fagenes begrunnelser. Skolens fag og arbeidsmåter i danningperspektiv*. Bergen: Fagbokforlaget, s. 69-82 (14 s.)

Wikander, Ola. 2009. «Innledning.» *I døde språks selskap*. Oslo: Pax, s. 13–22. (10 s.)

Språklæring og språkutvikling (122 s.)

Brunstad, Endre. 2009. Kva er god nynorsk språkføring? I Omdal, Helge og Røsstad, Rune. *Språknormering – i tide og utide*. Oslo: Novus, s. 91–106. (16 s.)

Børresen, Beate, Grimnes, Lise og Svenkerud, Sigrun. 2012. «Lytte» (kapittel 3) I: *Muntlig kompetanse*. Bergen: Fagbokforlaget, s.77–94 (17 s.)

Monsen, Marte og Randen, Gunhild Tveit. 2017. «Andrespråksdidaktikk og flerspråklighet» (kapittel 1, s.7-17), «Andrespråkslæring» (kapittel 2, s.18-31) og «To- og flerspråklighet i skolen» (kapittel 3, s.32-44) i: *Andrespråksdidaktikk – en innføring*. Oslo: Cappelen Damm Akademisk (50 s.)

Hertzberg, Frøydis. 2008a. «Tusenbenets vakre dans. Forholdet mellom formkunnskap og sjangerbeherskelse.» *Rhetorica Scandinavica* 18/2001, s. 92–105. (13 s.)

Hertzberg, Frøydis. 2008b. «Grammatikk?» I Nergård, Mette Elisabeth og Tonne, Ingebjørg (red.) *Språkdidaktikk for norsklærere*. Oslo: Universitetsforlaget, s. 17–26 (8 s.)

Hertzberg, Frøydis. 2014. «Grammatikken i skolen – klart for en omkamp?» I *Bedre skole* 2/2014, s. 80–83. (3 s.)

Skjong, Synnøve og Vederhus, Inger. 2008. «Synleg og meir nynorsk = betre nynorsk. Utvikling av literacy på norsk: bokmål og nynorsk, for alle elevar på barne- og ungdomstrinnet». I: Nergård, Mette Elisabeth og Ingebjørg Tonne (red.) *Språkdidaktikk for norsklærere. Mangfold av språk og tekster i undervisningen*. Oslo: Universitetsforlaget, s.145-157 (11 s.)

Sollid, Hilde. 2013. «Mellom språklig korrekthet og språklig mangfold». I: *Norsklæreren* nr.2. Oslo: LNU, s. 34-38 (4 s.)

Tekstforståing og tekstskaing (164 s.)

Maagerø, Eva og Tønnessen, Elise S. 2015. «Å lese i alle fag». I: Maagerø, Eva og Tønnessen, Elise S. (red.) *Å lese i alle fag* (2.utg.). Oslo: Universitetsforlaget, s. 15-33 (17 s.)

Nilsen, Ingrid, Gourvennec, Aslaug F. og Skaftun, Atle. 2014. «Lesing i norsk». I: Skaftun, Atle, Solheim, Oddny Judith og Uppstad, Per Henning (red.). *Leseboka: Leseopplæring i alle fag på ungdomstrinnet*. Oslo: Cappelen Damm Akademisk, s.181-198. (18 s.)

Iversen, Harald M. og Otnes, Hildegunn (2016). «Å skrive» og «Å kommunisere via ulike sjangrer og skrivehandlinger» I: *Å lære å skrive*. Oslo: Universitetsforlaget, s. 13-29, 61–90 (46 s.)

Løvland, Anne. (2010). «Multimodalitet og multimodale tekster». I: *Viden om læsning* nr.7, s.1-5. (4 s.)

Penne, Sylvi. 2012. «Hva trenger vi egentlig litteraturen til? Politikk, didaktikk og hverdagsteorier i nordiske klasserom». I: Elf, Nikolaj Frydensbjerg og Peter Kaspersen (red.) *Den nordiske skolen – fins den?* Oslo: Novus, s.32-58 (27 s.)

Skaftun, Atle og Michelsen, Per Arne. 2017. «Fag og fagdidaktikk» (kapittel 1, s.15-38), «Å lage mulighetsrom i litteraturarbeidet» (kapittel 8, s. 163-176) og «Hva skal vi arbeide med i litteraturundervisningen?» (kapittel 9, s.177-193). I: *Litteraturredidaktikk*. Oslo: Universitetsforlaget (52 s.)

TOTALT 398 s.

Merknad: Talet på sider henta frå Litteraturredidaktikk (2017) av Atle Skaftun og Per Arne Michelsen, Andrespråksdidaktikk (2017) av Marte Monsen og Gunhild Tveit Randen og Å lære å skrive (2016) av Harald Iversen og Hildegunn Otnes overstig grensa frå Kopinor på 15 %. Desse bøkene bør studentane difor kjøpe.

Emneansvarleg haust 2018: Endre Brunstad