

Våren 2017

PENSUMLISTE KUVI303

Kulturvitskapens kulturhistorie

*Litteratur merket med * finnes i kompendiet*

*Alver, Bente Gullveig 1980: "Et usendt Tromsøbrev". *Tidsskriftet Tradisjon* 10, s. 127-131. (4 s.)

*Alver, Bente Gullveig 2005: "Mit hjertets indvandrer - min livsfordobler! Partnerskabsfesten som arena for nyritualisering" s. 87-109. I: Alver & Bolstad Skjelbred (red.): *"Slipp tradisjonene fri - de er våre" Fest og fellesskap i endring*. Uppsala. Kungl. Gustav Adolfs Akademien. s. 87-111. (21 s)

*Alver, Brynjulf 1971: *Draumkvedet. Folkeviser eller lærd kopidiktning*. Universitets forlaget. Oslo. s.7-40. (33 s.)

*Bø, Olav 1974: Innledning til *Draumkvedet*. *Draumkvedet*. Dreyer. Oslo. s. 5-16. (11 s.)

*Bø, Olav 1986: *Folkemedisin og lærd medisin. Norsk medisinsk kvardag på 1800-talet*. Det Norske Samlaget. Oslo. (152 s.) Finnes som e-bok:
<http://www.nb.no/nbsok/nb/0ccca1584a12395127a5e4f45b4183c9.nbdigital?lang=no#0>

Christiansen, Reidar Th 1925: Norsk Folkeminne: En veileder for samlere og interesserte. Norsk Folkeminnelags skrifter 12. «Forord» og «Indledning», s. 5-28. (24 s.)

Eriksen, Anne & Arne Bugge Amundsen (red) 1999: *Folkloristiske klassikere 1800-1930*. Norsk Folkeminnelag/Aschehaug. Oslo.
Følgende kapitler er pensum:

Jørgen Moe (1852): "Innledning til Asbjørnsen og Moe: Norske Folkeeventyr". s. 37-45. (8 s.)

Peter Christen Asbjørnsen (1850): "Indberetning om en Reise, foretagen med Understøttelse av Universitetes Stipendiefond i Sommeren 1847, for at samle Folkedigtninger, Eventyr, Sagn, Viser etc.,. s. 61-72. (11 s.)

Magnus Brostrup Landstad (1852): "Forord til Norsk Folkeviser". s. 73-85. (12 s.)

Ivar Aasen (1856): "Fortale til overtroens historie i Norge" s.86-100. (14 s.)

Moltke Moe(1888): "Det Mytiske Tænkesæt Eventyrvandring og Eventyrforvandling", s.116-131. (15 s.)

Molte Moe (1908): "Eventyrvandring og eventyrforvandling. Et par eksempler". s. 116-137. (15 s.)

Nils Lid (1931): "Wilhelm Mannhardt og folketrugranskingi hans". s. 173-185. (12 s.)

Knut Liestøl (1936): "Det norrøne folkevisedområdet". s. 200-209. (9 s.)

*Eriksen, Anne & A. Johansen, S.E. Kraft, E. Sandmo 2008: *Kulturanalyse. En teksthistorie*. Pax Forlag, Oslo.

Følgende kapitler er pensum:

*Andreas Martin Hansen: "Norsk folkepsykologi", Eriksen, Anne & A. Johansen, S.E. Kraft, E. Sandmo 2008: *Kulturanalyse. En teksthistorie*. Pax Forlag, Oslo s. 439-447, (7 s.)

*Moltke Moe: "Nasjonalitet og Kultur", Eriksen, Anne & A. Johansen, S.E. Kraft, E. Sandmo 2008: *Kulturanalyse. En teksthistorie*. Pax Forlag, Oslo 456-470, (14 s.)

*Ingrid Semmingsen: "Utvandringen, Amerikabrevene og norsk samfunnsudvikling", s. 499-509, (10 s.)

Esborg, Line, Kyrre Kverndokk og Leiv Sem 2011: Or gamalt – nye perspektiver på folkeminner. Norsk Folkeminnelags skrifter 165.: Følgende kapitler er pensum:

Ødemark, John: Ammesutens Tale. «Overtro» og «fabel i Pontoppidans *Feiekost* og folkloristikkens forhistorie, s. 11-51. (31 s.)

Sem, Leiv: Kva fann du nå da? Folkloristane i eventyrland, s. 52-69. (28 s.)

Kverndokk, Kyrre: Han ligner litt på Nissen igrunn. Folkloristiske forestillinger om folket, s. 70-95. (26 s.)

*Holmsen, Rigmor Frimannslund 1945: "Felleskap og avhengighet i gårds- og bygdesamfunn". Særtrykk av: *Naturen*, juli-august. (19 s.)

Johannesen, Georg 1993: *Draumkvede 1993. Tre essay om norsk folkediktning*. Samlaget Oslo. http://urn.nb.no/URN:NBN:no-nb_digibok_2007111904079 (147 s.)

*Kolsrud Knut 1969: Oppløsningsproblematikken i etnologien. *Budkavlen* 38 s. 172-183. (11 s.)

*Kolsrud Knut 1961: Etnologi, sosiologi og lokalhistorie. *Foredrag i Landslaget for Bygde- og Byhistorie*, Inderøy, Nord-Trøndelag. (20 s.)

Krokann, Inge 1982: *Det store hamskiftet i bondesamfunnet*. Samlaget, Oslo. www.nb.no/nbsok/nb/e70aa18f475cf070a2cc89e713bc8a54.nbdigital?lang=no#0 (100 s.)

*Kvideland, Reimund 1976: Barnetru. Ein faktor i den kulturelle innlæringsprosessen. *Fataburen*. s 233-253. (20 s.)

Resløyken, Åmund Norum og John Ødemark: I korndemonens bilde – antropologisk erkjennelse, materialitet og temporalitet i utstillingen av «gammel folket» på Norsk folkemuseum (1938) I Tidsskrift for kulturforskning 2015/2. (ca 25 s.)

Rogan, Bjarne og Anne Eriksen 2013: Etnologi og folkloristikk. En fagkritisk biografi om norsk kulturhistorie, følgende kapitler, 2, 20, 21, 26, 27-32 = s. 27-74, 369-424, s. 527-548 og s 551-689. (285 s.)

*Solheim Svale 1944: Arbeid og fest i eldre tider. I Solheim Svale & al: *Folketru og folkeliv*. Cappelen. Oslo. s. 5-40 (35 s.).

*Stigum, Hilmar 1947: Ingeniøroppfatningen av tilværelsen og den konservative ide. *By og Bygd*. S. 55-76 (21 s.)

Sundt, Eilert 1857: *Sædeligheds-tilstanden i Norge*. Gyldendal. Oslo
<http://www.rhd.uit.no/sundt/sundt.html>, s.9-236 (210s.)

*Hans Aall 1945?: ”To viktige ting som stiller alt annet i skyggen”. Uten sidetall. Norsk Folkemuseum (4 s.)

*Aasen, Ivar 1917: *Reise-erindringer og reise-inberetninger. 1842-1847*. Aktietrykkeriet Trondhjem. (203 s.)

Til sammen 1557 sider