

KUVI102: Tradisjon og modernitet: fortida i nåtida (Vår-17)

(15 studiepoeng)

Revidert oktober 2016 av Line Grønstad, Kyrre Kverndokk, Hans-Jakob Ågotnes

* Tilgjengelig i litteraturkiosken.

Tradisjon og modernitet

Alempijevic, Nevena Skrbic 2008: National Celebrations from an Outsider's Perspective, i *Tidsskrift for kulturforskning* Vol.7, Nr. 2, s.39-54. (16 sider)

<http://ojs.novus.no/index.php/TFK/article/view/561/556>

* Eriksen, Anne 1994: "Like before, just different". Modern popular understandings of the concept of tradition. *ARV. Nordic Yearbook of Folklore*. Vol. 50, 9–23. (15 sider)

* Eriksen, Anne 2005: O, jul med din glæde... Fortellinger om julen og det gode barndomshjemmet. I Markussen, Ingrid og Kari Telste (red.): *Bilder av den gode oppveksten gjennom 1900-tallet*. Oslo: Novus, s. 162–179. (18 sider)

Grønstad, Line Førre 2015: Val av etternavn i 2014, i *Tidsskrift for kjønnsforskning* 3-4, s. 263-282. (20 sider)

https://www.idunn.no/tfk/2015/03-04/val_av_etternamn_i_2014

Handler, Richard & Jocelyn Linnekin 1984: Tradition, Genuine or Spurious. *Journal of American Folklore* 97, s. 273-290. (17 sider)

http://www.jstor.org/stable/540610?seq=1#page_scan_tab_contents

Schmitt, Casey R. 2013: Asserting Tradition: Rhetoric of Tradition and the Defense of Chief Illiniwek, i Blank, Trevor J. og Robert Glenn Howard (red.): *Tradition in the Twenty-First Century: Locating the Role of the Past in the Present*. Utah State University Press, Boulder, Co, s. 100-122 (23 sider).

<http://ebookcentral.proquest.com/lib/bergen-ebooks/reader.action?docID=3442911&ppg=113>

Suter, Elisabeth A. 2004: Tradition Never Goes Out of Style: The Role of Tradition in Women's Naming Practices, i *The Communication Review*, 7:1, 57-87 (21 sider)

<http://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/10714420490280198>

Fortida i nåtida

* Agedal, Olaf, Ida Marie Høeg og Pål Ketil Botvar (red.) 2012: *Den offentlige sorgen etter 22. juli*. Universitetsforlaget, Oslo. Følgende kapitler:

- Grønstad, Line: Attarhald ved minnemarkeringane. Når den offentlige sorga vert ekskluderand, s. 47-62.
- Kverndokk, Kyrre: Et nettverk av sorg: Sosiale medier og minnekultur etter 22. juli, s. 169–189.
- Jordheim, Helge: 22. juli-minnesmerker. Hvilke, hvor og hvorfor? s. 217-237. (totalt 58 sider)

Akman, Haci 2007: Monumentalisering av diasporaidentitet. En studie av kurdiske migranter i London, i *Tidsskrift for kulturforskning* nr. 1-2 . s. 59-77 (19 sider).

<http://ojs.novus.no/index.php/TFK/article/view/570/565>

Eriksen, Anne, Jan Garnert og Torunn Selberg (red.) 2012: *Historien in på livet. Diskussjoner om kulturarv og minnespolitikk*. Lund: Nordic Academic Press. Følgende kapitler:

- Selberg, Torunn: Tradisjon, kulturarv og minnepolitikk. iscenesette, vandre i og fortelle om fortiden, s. 9-28.
 - Gustafsson, Lotten: Medeltidskartor och minnespolitikk, s. 31-45.
 - Selberg, Torunn: Livet på Finnskogen. Fra konflikt til kulturarv, s. 85-106.
 - Eriksen, Anne: Bygda vår - fra bygdebøkernes verden, s. 195-216.
 - Esborg, Line: Mellom bakkar og berg. Om den norske EU-motstandens retoriske sted. s. 239-257.
- (totalt 98 sider)

* Eriksen, Anne 1997a: "...Norge er atter fritt!" Om den norske markeringen av 50-årsjubileet for frigjøringen. *Tradisjon* nr.1 1997. S.3-12. (10 sider)

Eriksen, Anne 1999: *Historie, minne og myte*. Oslo: Pax 1999. Kapitlene:

- Historie et kulturprodukt. Programerklæring. s. 9-23.
 - Langsomt ble landet vårt eget. Noen sider ved en nasjonal historieskriving, s. 43-54
 - Minnenes magi. Om den kollektive erindringen, s. 85-100.
 - Kollektiv erindring og individ. De som vant og de som tapte. s. 101-118.
 - Om gleden ved en god ruin. Striden om Vernebygget på Hamar, s. 119-135
 - Må vi kjenne våre røtter? Historie som mentalitet, s. 153-161
- (87 sider)

Eriksen, Anne 2010: Livets læremester. i *Tidsskrift for kulturforskning* nr. 2/2010, s. 39-54. (16 sider) <http://ojs.novus.no/index.php/TFK/article/view/533/528>

Gilje, Nils 2007: Apartheidideologi og materiell kultur. En analyse av Voortrekermonumentet i Pretoria, i *Tidsskrift for kulturforskning* nr. 1-2. s. 5 – 25. (16 sider)
<http://ojs.novus.no/index.php/TFK/article/view/567/562>

* Jordheim, Helge 2006: "Gjerningsmenn og ofre – Holocaust-monumentet i Berlin mellom historie, politikk og estetikk" i Følstad, Eskil, Per Steinar Raaen og Olav Skevik (red.): *Stiklestad og andre minnesteder*. Verdal, Stiklestad Nasjonale Kultursenter. s. 179-198. (20 sider).

Kverndokk, Kyrre 2005: 'Eg veit eg burde grine, alle dei andre grin jo.' Skoleelevers møte med Auschwitz; mellom forventninger og erfaringer, i *Tidsskrift for kulturforskning*, nr. 4. s. 21–36. (15 sider)
<http://ojs.novus.no/index.php/TFK/article/view/351/349>

* Kyrre Kverndokk 2011: Krigens helter og ofre. Akershus festning som krigsminnelandskap. I: Naguib, Saphinaz og Bjarne Rogan (red.): *Materiell kultur og kulturens materialitet*. Novus, Oslo. s. 97–121. (25 sider)

Lärkner, Johanna 2010: Glädje med tårar i ögonen: 60-årsjubileet av andra världskrigets slut i Ryssland, *Historisk Tidskrift för Finland*, nr. 1, s. 136-161. (26 sider)
<http://liu.diva-portal.org/smash/record.jsf?searchId=1&pid=diva2%3A372983&dswid=-8128>

Sem, Leiv 2005: Å byggje ein minnestad. Falstadskogen 1945–2005. i *Tidsskrift for kulturforskning*, nr. 4. s. 5-20. (16 s)

<http://ojs.novus.no/index.php/TFK/article/view/350/348>

Ågotnes, Hans-Jakob 2007: Eit industrisamfunn ser tilbake. Monument og forteljing i industristadmuseet, i *Tidsskrift for kulturforskning*, nr. 1/2. S.79-93. (15 sider)
<http://ojs.novus.no/index.php/TFK/article/view/571/566>

Kulturarv, identitet og globalisering

Christensen, Arne Lie 2011: *Kunsten å bevare*. Oslo: Pax. 277 s.

Eriksen, Anne 2009: Kulturarv og kulturarvinger, i *Nytt Norsk Tidsskrift*, nr. 3-4, s 474- 480. (7 sider) <https://www.idunn.no/nnt/2009/03-04/art02>

Eriksen, Anne 2013: Tradisjon og kulturarv, I: Ronström, Owe, Georg Drakos og Jonas Engman (red.): *Folkloristikens aktuella utmaningar*. Vänbok til Ulf Palmenfelt. Gotland University Press. s 79 – 96. (18 sider)
<http://uu.diva-portal.org/smash/get/diva2:604193/ATTACHMENT01.pdf>

Eriksen, Anne 2014: *From Antiquities to Heritage: Transformations of Cultural History*. New York: Berghahn Books. (179 sider)

*Peterson, Martin 2005: The Impact and the Quest for a Cultural Heritage, i: Haci Akman and Ove Stoknes (red.), *The Cultural Heritage of the Kurds*, Bergen: Center for Development Studies, s. 63-74 (12 sider).

Ronström, Owe 2008: *Kulturarvspolitik : Visby : från sliten småstad till medeltidsikon*. Carlssons. s. 9-28, 66-155, 181-231. (200 sider).

*Ågotnes, Hans-Jakob 2000: Vern, vitenskap og samfunn, i *Dugnad* 1/2-2000. S. 69-90. (22 sider).

Ågotnes, Hans-Jakob, Randi Barndon, Asbjørn Engevik og Torunn Selberg (red.) 2014. *Når industrisamfunnet blir verdensarv*. Oslo: SAP. Følgende kapitler:

- Barndon, Randi, Asbjørn Engevik, Torunn Selberg og Hans-Jakob Ågotnes: Innleiing. Når industrisamfunnet blir kulturarv. S. 11-24.
 - Ronström, Owe. Kva verdensarven er – og gjør. S. 25-52.
 - Selberg, Torunn: Fortellingen i kulturarvsprosesser. S. 75-93.
 - Forrás, Peter: Medier og monumenter – en minneteoretisk analyse av rivingen av Krogstad Cellulosefabrikk. s. 215-239.
- (Totalt 84 sider)

Til sammen 1350 sider