

Pensumliste for ENGDI201

Vår 2018

Sprak

Ellis, R. (2002) The place of grammar instruction in the second/foreign language curriculum” i Hinkel, E. & S. Fotos (red.): *New Perspectives on Grammar Teaching in Second Language Classrooms*. London: Lawrence Erlbaum, s 17-34. (17 sider) **Tilgjengelig i litteraturkiosken**

Larsen-Freeman, D. (2015) Research into practice: grammar learning and teaching. *Language Teaching*, Vol. 48 (02), s. 263-280. (17 sider)
http://journals.cambridge.org/abstract_S0261444814000408

Newby, D. (1998) Theory and practice in communicative grammar, i R. de Beaugrande, M. Grosman & B. Seidlhofer (red.): *Language Policy and Language Education in Emerging Nations, Series: Advances in Discourse Processes* vol. LXIII. Stamford, Connecticut: Ablex Publishing Corporation, s 151-164. (13 sider) **Tilgjengelig i litteraturkiosken**

Tekst

Bakhtin, M. M. (1986) The problem of speech genres. I Emerson, C. & M. Holquist (red.): *Speech Genres and Other Late Essays*. Austin: University of Texas Press, s 60-102. (42 sider)
Tilgjengelig digitalt:
<http://site.ebrary.com/lib/bergen/reader.action?docID=10439452&ppg=87>

Dysthe, O. & Hertzberg, F. (2014) Skriveopplæring med vekt på prosess og produkt. I Kverndokken, K. (red.). *101 skrivegrep: om skriving, skrivestrategier og elevers tekstskapning* (s. 13-35). Bergen: Fagbokforlaget (25 sider). **Tilgjengelig i litteraturkiosken**

Hertzberg, F. (2001) Tusenbenets vakre dans. Forholdet mellom formkunnskap og sjangerbeherskelse. *Rhetorica Scandinavica*, nr. 18, s 92-105 (13 sider). **Tilgjengelig i litteraturkiosken**

Nystrand, M. (1990) Sharing Words: The Effects of Readers on Developing Writers. *Written Communication*, Vol. 7 No. 1, 3-24 (21 sider). **Tilgjengelig digitalt:**
<http://wex.sagepub.com/content/7/1/3>

Paltridge, B. (2001) Kapittel 1: Introduction i *Genre and the Language Learning Classroom*. Ann Arbor: The University of Michigan Press, s 1-15 (15 sider). **Tilgjengelig i litteraturkiosken**

Skulstad, A.S. (2003) New perspectives on foreign language writing tasks, i A.M. Simensen (red.) *Teaching and Learning a Foreign or Second Language: Studies and Applications* (Acta Didactica, nr. 1), s. 146–165 (19 sider). **Tilgjengelig digitalt:**
<http://urn.nb.no/URN:NBN:no-14501>

Kultur og dannning

Byram, M. (2008): The Intercultural Speaker: Acting Interculturally or Being Bilingual. I Byram, M.: *From Foreign Language Education to Education for Intercultural Citizenship. Essays and Reflections*. Clevedon, Buffalo, Toronto: Multilingual Matters. (15 sider) **Tilgjengelig digitalt:** <http://site.ebrary.com/lib/bergen/detail.action?docID=10257277>

Fenner, Anne-Brit (2012) Promoting intercultural competence and *Bildung* through foreign language textbooks. I Eisenmann, M. & Summer, T. (red.) *Basic Issues in EFL Teaching*. Heidelberg: Universitätsverlag Winter. (13 sider) **Tilgjengelig i litteraturkiosken**

Halliday, M.A.K. (1989 [1985]) Kapittel 1: Context of situation i M.A.K. Halliday & R. Hasan (red.) *Language, Context, and Text: Aspects of Language in a Social-Semiotic Perspective*. Oxford: Oxford University Press, s 3-14 (11 sider). **Tilgjengelig i litteraturkiosken**

Hoff, H. E. (2013) 'Self' and 'Other' in meaningful interaction: using fiction to develop intercultural competence in the English classroom. *Tidsskriftet FoU i praksis*, 7(2), 27–50 (23 sider) **Tilgjengelig digitalt:** http://tapir.pdc.no/index.php?el=Kapittel&p=FOU&seks_id=76281

Klafki, W. (1996) Kategorial dannelse. I E. L. Dale: *Skolens undervisning og barnets utvikling*. Oslo: Ad Notam Gyldendal (35 sider). **Tilgjengelig digitalt:** <http://www.nb.no/nbsok/nb/e57e98494ab3ed005f1845524e680a88.nbdigital?lang=no#0>

Kramsch, Claire: (2006) Culture in language teaching. I H. L. Andersen, K. Lund & K. Risager (eds). *Culture in Language Learning*. Aarhus: Aarhus University Press (12 sider). **Tilgjengelig digitalt:** <http://site.ebrary.com/lib/bergen/detail.action?docID=10605232>

Risager, Karen: (2006) Culture in Language: A transnational view. I H. L. Andersen, K. Lund & K. Risager (eds). *Culture in Language Learning*. Aarhus: Aarhus University Press (17 sider). **Tilgjengelig digitalt:** <http://site.ebrary.com/lib/bergen/detail.action?docID=10605232>

Tilrettelegging for læring

Bates, T. (2010). Understanding Web 2.0 and its implications for E-learning. I M.J.W. Lee & C. McLoughlin (red.). *Web 2.0-Based E-Learning: Applying Social Informatics for Tertiary Teaching* (s. 21-42). Hershey, PA: IGI Global (20 sider). **Tilgjengelig i litteraturkiosken**

Ludvigsen, S. (2005) Læring og IKT – Et perspektiv og en oversikt i Brøyn, T. og J. H. Schultz (red.): *IKT og tilpasset opplæring*. Oslo: Universitetsforlaget, s 158-183 (25 sider). **Tilgjengelig i litteraturkiosken**

I tillegg må studentene være kjent med følgende:

- Den generelle delen av læreplanen

- Prinsipp for opplæringen i Kunnskapsløftet
- Fastsatte læreplaner for Kunnskapsløftet
 - - Læreplan i engelsk
 - - Læreplan i fordypning i engelsk
 - - Læreplan i engelsk – programfag i studiespesialiserende utdanningsprogram

(online på www.utdanningsdirektoratet.no)