

Pensumliste for NODI302

Fagdidaktikk i norsk for integrert lektorutdanning 8. semester

Studiepoeng: 10

Gjeld for våren 2017 (per 22.11.2016). Det kan bli endringer i lista.

Strategiar for språkkompetanse

Skriving (95 sider)

Dyste, Olga og Frøydis Hertzberg. 2014. Skriveopplæring med vekt på prosess og produkt. I Kverndokken, Kåre (red.). *101 skrivegrep – om skrijving, skrivestrategier og elevers tekstskapning*. Bergen: Fagbokforlaget, s. 13–35. 21 sider.

Ongstad, Sigmund. 2009. Kan skriveutvikling planlegges? I Haugaløkken, Ove Kristian m.fl. (red.). *Tekstvurdering som didaktisk utfordring*. Oslo: Universitetsforlaget, s. 74–81. 8 sider.

Otnes, Hildegunn. 2015. Skriveopplæring under lupen. I Otnes, Hildegunn (red.). *Å invitere elever til skrijving. Ulike perspektiver på skriveoppgaver*. Bergen: Fagbokforlaget, s. 11–27. 14 sider.

Skjelbred, Dagrun. 2010. Skriveopplæring. I d.s. *Fra Fadervår til Facebook*. Bergen: Fagbokforlaget, 117–154. 37 sider.

Skjong, Synnøve. 2011. Norskspråkleg kompetanse etter LK06: toskriftkompetanse i alle fag. I Jansson, Benthe K. og Synnøve Skjong (red.). *Norsk = Nynorsk og bokmål*. Oslo: Samlaget, s. 33–48. 15 sider.

Rettleiing og vurdering (88 sider)

Berge, Kjell Lars. 2009. Er tolkningsfellesskap mulig å oppnå i skriveprøver? I Haugaløkken, Ove Kristian m.fl. (red.). *Tekstvurdering som didaktisk utfordring*. Oslo: Universitetsforlaget, s. 44–53. 10 sider.

Hertzberg, Frøydis og Olga Dysthe. 2009. Den nyttige tekstresponsen -hva sier nyere forskning? I Haugaløkken, Ove Kristian m.fl. (red.). *Tekstvurdering som didaktisk utfordring*. Oslo: Universitetsforlaget, s. 35–42. 8 sider.

Igland, Mari-Ann. 2009. Ein ettertankens didaktikk: om forståinga av pedagogisk tekstrespons. I Haugaløkken, Ove Kristian m.fl. (red.). *Tekstvurdering som didaktisk utfordring*. Oslo: Universitetsforlaget, s. 24–34. 11 sider.

Kvithyld, Trygve og Arne Johannes Aasen. 2011. Fem teser om funksjonell respons på elevtekster. I *Viden om læsning* nr.9/2011, s. 10-16. 7 sider. Tilgjengeleg frå:
http://www.skrivesenteret.no/uploads/files/Trygve_Kvithyld_Arne_Johannes_Aasen1.pdf

Matre, Synnøve. 2009. Vurdering av samtaletekstar som didaktisk utfordring. I Haugaløkken, Ove Kristian m.fl. (red.). *Tekstvurdering som didaktisk utfordring*. Oslo: Universitetsforlaget, s. 139-149 (147). 9 sider.

Matre, Synnøve og Randi Solheim. 2014. Lærarsamtaler om elevtekstar –mot eit felles fagspråk om skrivning og vurdering. I: Roe, Astrid og Rita Hvistendahl (red.). *Alle tiders norskdidaktiker. Festskrift til Frøydys Hertzberg på 70-årsdagen*. Oslo: Novus forlag, s. 219 –243. 24 sider.

Taugbøl, Stine Brenna. 2015. Funksjonell respons på analyserende og drøftende elevtekster. I Golden, Anne og Elisabeth Selj (red.). *Skriving på norsk som andrespråk*. Oslo: Cappelen Damm, s.143 –162. 19 sider.

Tekstformer og læringsprosessar

Historiske og allmenne perspektiv (155 sider)

Bakken, Jonas. 2010. Hvordan velge tekster til en sakprosaanon. I Kalleberg, Kirsten og Astrid Elisabeth Kleiveland (red.). *Sakprosa i skolen*. Bergen: Fagbokforlaget, s. 19 –25. 7 sider.

Hudson, Richard. 2008. Linguistic Theory. I Spolsky, B. og F. Hult. *The Handbook of Educational Linguistics*. Oxford: Blackwell, s. 53–65. 11 sider

Langer, Judith. 1997. Hva er kunnskap? Oppfatninger i ulike fag. I Evensen, L.S. & Hoel, T.L. (red): *Skriveteorier og skolepraksis*. Oslo: LNU/Cappelen, s. 237-255. 16 sider

Skaftun, Atle. 2009. *Litteraturens nytteverdi*. Bergen: Fagbokforlaget LNU, s. 7 –25. 19 sider.

Skjelbred, Dagrun. 2010. Kp. 1 og 5 i d.s. *Fra Fadervår til Facebook*. Bergen: Fagbokforlaget, s. 11–39, 155–164. 27 sider.

Skjong, Synnøve. 2011. Norsk som undervisningsspråk og opplæringsspråk i skolen i historisk perspektiv. I Jansson, Benthe K. og Synnøve Skjong (red.). *Norsk = Nynorsk og bokmål*. Oslo: Samlaget, s. 49–76. 27 sider.

Vygotsky, Lev S. 2001. Utviklingen av vitenskapelige begreper i barndommen. Kp. 6 i d.s. *Tenkning og tale*. Oslo: Gyldendal Akademisk, s. 135–183. 48 sider.

Munnlege tekstar (86 sider)

Penne, Sylvi og Frøydys Hertzberg. 2015 (2.utg.). *Muntlige tekster i klasserommet*. Kap. 1-8. Oslo: Universitetsforlaget, s. 9 –95. 86 sider.

Tekstomgrepet (93 sider)

Breivega, Kjersti R. og Sunniva P. Johansen. 2016. Frå sjanger til teksttype i skriveopplæringa? I *Norsklæraren nr. 2* 2016, s.50-62. 10 s.

Hertzberg, Frøydys. 2008. Sjangerskriving i ungdomsskolen: «Fortelling er ikke nok» i Bjar, Louise. *Det er språket som bestemmer. Læring og språkutvikling i grunnskolen*. Fagbokforlaget/LNU, s.223-241. 15 sider

Maagerø, Eva. 2002. Utvikling av sjangerkompetanse. I Bjorvand A-M og Tønnesen, E.S (red.). *Den andre leseopplæringa. Utvikling av lesekompetanse hos barn og unge*. Oslo: Universitetsforlaget, s. 35–52. 16 sider.

Otnes, Hildegunn. 2009. Digital tekstsaking - hva er målet? Kompetansemål, delmål, vurderingskriterier, kjennetegn. I Haugaløkken, Ove Kristian m.fl. (red.). *Tekstvurdering som didaktiskutfordring*. Oslo: Universitetsforlaget, s. 150–159. 10 sider

Rettberg, Jill Walker. 2010. Digitale tekster: blogging, Wikipedia og SMS. I Kalleberg, Kirsten og Astrid Elisabeth Kleiveland (red.). *Sakprosa i skolen*. Bergen: Fagbokforlaget, s. 185 –194. 10 sider.

Rogne, Magne. 2008. Omgrepet tekst i skulen. Ei tverrvitskapleg tilnærming. I *Norsk Pedagogisk tidsskrift* nr. 3/2008. Internett: [http://www.idunn.no/ts/npt/2008/03/omgrepet_tekst_i_skulen - ei tverrvitskapleg tilnerming](http://www.idunn.no/ts/npt/2008/03/omgrepet_tekst_i_skulen_-_ei_tverrvitskapleg_tilnerming) 12 sider.

Tønnessen, Elise Seip. 2012. Morsmålsdidaktikk for sammensatte tekster? Ulike teoretiske perspektiver. I Ongstad, Sigmund. (red.) *Nordisk morsmålsdidaktikk. Forskning, felt og fag*. Oslo: Novus, s. 162–184 (181). 20 s.

Det fleirkulturelle klasserommet (140 sider)

Askeland, Norunn og Cecilie Falck-Ytter. 2009. Forsking, forsøk og tiltak. Kp. i d.s. *Nynorsk på nytt*. Bergen: Fagbokforlaget, s. 31–51. Normert 17 sider.

Dewilde, Joke. 2016. “I dine øyne er jeg fortapt”: Flerspråklig skiving i skolen. I *Bedre skole* nr.2 2016, s. 68-71. Normert 3 sider. Tilgjengeleg frå: <https://www.utdanningsforbundet.no/Fagtidsskrift/--Bedre-Skole/Arkiv/2013111/Nr-120091/>

García, Ofelia. 2008. Multilingual Language Awareness and Teacher Education. I Cenoz, Janose (red). *Encyclopedia of Language in Education. Volume 6. Knowledge about Language*. New York: Springer, s.385-400. 14 sider.

Skarstein, Dag. 2005. Litteraturundervisning i det fleirkulturelle klasserommet - om litteratur som ein reiskap for å strukturere forståinga av liv og røyndom. I Nicolaysen, Bjørn K og Aase, Laila. *Kulturmøte i tekstar. Litteraturredaktiske perspektiv*. Oslo: Det Norske Samlaget, s.141-156. 16 sider

Sørland, Kjartan. 2014. Norsk som andrespråk. Kap. 5 i Rønning, Morten, Kjartan Sørland og Olav Vaagen (red.). *Norsk grammatikk for grunnskolelæreren*. Oslo: Cappelen Damm Akademisk, s. 189-222. 33 sider.

Wagner, Åse Kari m.fl. 2008. Minoritetsspråklige og familetospråklige barn og unge. Kp. 2 i d.s. *Det flerspråklige mennesket*. Bergen: Fagbokforlaget, s. 35–92. 57 sider.

Teksten og lesaren (142 sider)

Alexander, Patricia. 2012. Reading Into the Future: Competence for the 21st Century. I *Educational psychologist*. Volum 47, hefte 4, s. 259 –280. Tilgjengeleg elektronisk gjennom Oria.

Frønes, Tove Stjern og Astrid Roe. 2010. Sakprosaesing i skolen. I Kalleberg, Kirsten og Astrid Elisabeth Kleiveland (red.). *Sakprosa i skolen*. Kap. 6. Bergen: Fagbokforlaget, s. 75 –90. 15 sider.

Gourvennec, Aslaug Fodstad. 2016. Litteraturfaglig praksis: Avgangselevers retrospektive blikk på arbeid med litterære tekster i videregående skole. I *Nordic Journal of Literacy Research*, nr.2 2016. Tilgjengeleg frå: <https://nordicliteracy.net/index.php/njlr/article/view/271> . 16 sider

Gujord, Heming og Anders Vassenden. 2015. Litterære distinksjoners bryksomhet. I Bergsgard, Nils Asle og Anders Vassenden (red.). *Hva har oljen gjort med oss? Økonomisk vekst og kulturell endring*. Oslo: Cappelen Damm Akademisk, s. 280–302. 22 sider.

Røskeland, Marianne. 2014. Litteratur i leseopplæringas teneste? Om litteraturen og litteraturfaget i skolen. I Gujord, Heming og Per Arne Michelsen (red.) *Norsk litterær årbok 2014*. Oslo: Det Norske Samlaget, s. 195-211. 13 sider

Skjelbred, Dagrun. 2010. Videregående leseopplæring Kp. i d.s. *Fra Fadervår til Facebook*. Bergen: Fagbokforlaget, 89–116. 27 sider.

Smidt, Jon. 1989. *Seks lesere på skolen: Hva de søkte, hva de fant*. Kap. 2–4. Oslo: Universitetsforlaget, s.16-43. 28 sider.

Totalt: 799 sider

Merknader

Desse bøkene må studentane skaffe seg sjølv, ettersom talet på sider henta frå desse bøkene overstig grensa frå Kopinor på 15 %:

a) Haugaløkken, Ove Kristian m.fl. (red.). 2009. *Tekstvurdering som didaktisk utfordring*. Oslo: Universitetsforlaget,

b) Penne, Sylvi og Frøydis Hertzberg. 2015 (2.utg.). *Muntlige tekster i klasserommet*, Oslo: Universitetsforlaget.

c) Skjelbred, Dagrun. 2010. *Fra Fadervår til Facebook*. Bergen: Fagbokforlaget.

d) Wagner, Åse Kari m.fl. 2008. *Det flerspråklige mennesket*. Bergen: Fagbokforlaget

Nokre artiklar er tilgjengelege på Internett via Oria/UiB sitt nettverk. Dei resterande artiklane vil verte tilgjengelege gjennom Litteraturkiosken til UiB.

UiB, 22.11.2016

Marthe H. Grønsvæn