

# Pensumliste

## DIDATYS2 Tysk fagdidaktikk 2

### **1. Bøker (kan lånes på biblioteket eller kjøpes av studenten):**

Ballweg, S., Drumm, S., Hufeisen, B., Klippel, J., Pilypaitytė, L. (2013). *Wie lernt man die Fremdsprache Deutsch?* München: Klett-Langenscheidt. Kapittel 4

Bjørke, C., Dypedahl, M. & Haukås, Å.. (2018). *Fremmedspråksdidaktikk*. Oslo: Cappelen Damm Akademisk. Kapitlene 3, 11-13, 15-18.

### **2. Kan lastes fritt ned fra nettet eller er elektronisk tilgjengelig via Universitetsbiblioteket <http://www.uib.no/ub>**

Borg, S. (2017). Twelve tips for doing teacher research. *University of Sydney Papers in TESOL*. 163-185.

<https://brage.bibsys.no/xmlui/bitstream/handle/11250/2481527/AR%2BSydney%2B2017.pdf?sequence=2>

Chudak, S. (2013). Eigenkulturelle Reflexion im Fremdsprachenunterricht. Zur Stellung und zu den Möglichkeiten der Bewusstmachung eigenkultureller Prägungen der Fremdsprachenlernenden im Kontext der Förderung ihrer interkulturellen Kompetenz. *Studia Germanica Posnaniensia*, (33), 13-27.

<http://pressto.amu.edu.pl/index.php/sgp/article/viewFile/2597/2579>

Farrell, T. S. C. (2002). Lesson planning. In Richards, J.C. & Renandya, W. A. (Eds.), *Methodology in language teaching: an Anthropology of current practice*, Cambridge: Cambridge University Press. (s.30-37)

Haukås, Å., & Vold, E. T. (2012). Internasjonale trender innen fremmedspråksdidaktisk forskning. *Norsk Pedagogisk Tidsskrift*, 5 (96), 386-401.

Haukås, Å. (2017). Zur Förderung von Mehrsprachigkeit in DaF-Lehrwerken. *Deutsch als Fremdsprache*, 03, 158-167. <https://www.dafdigital.de/DaF.03.2017.158>

Haukås, Å. (2016). Teachers' beliefs about multilingualism and a multilingual pedagogical approach. *International Journal of Multilingualism*, 1-18.

<http://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/14790718.2015.1041960>

Maak, D. (2011) Die „globale Simulation“ als Methode im DaF-Unterricht. *Informationen Deutsch als Fremdsprache*, 5, 551-565

[http://www.daf.de/downloads/InfoDaF\\_2011\\_Heft\\_5.pdf#page=73](http://www.daf.de/downloads/InfoDaF_2011_Heft_5.pdf#page=73)

Macaro, E. (2003). Second language teachers as second language classroom researchers. *Language Learning Journal*, 27(1), 43-51.

<https://www.tandfonline.com/doi/abs/10.1080/09571730385200071>

Maijala, M. (2007) Was ein Lehrwerk können muss. Thesen und Empfehlungen zu Potenzialen und Grenzen des Lehrwerks im Unterricht DaF. *Informationen Deutsch als Fremdsprache* 34, 6: 543-561. [http://www.daf.de/downloads/InfoDaF\\_2007\\_Heft\\_6.pdf](http://www.daf.de/downloads/InfoDaF_2007_Heft_6.pdf)

Vold, E. T. (2014). Instrumentelt turistspråk eller interkulturell dannelse? Om fremmedspråkfagets formål i dag og frem mot 2030. *Acta Didactica Norge*, 8 (2), Art-8. <https://www.journals.uio.no/index.php/adno/article/view/1131>

I tillegg legger studenten opp minst **75 sider** som er knyttet til tema for prosjektoppgaven. Litteraturlisten skal være godkjent av emneansvarlig innen **26. april**.

### **3. Fellespensum**

Fellespensumet er felles for alle språkfag. Studenter som bare har ett språkfag (tysk) leser tekster merket med stjerne (\*). Studenter som har to språkfag (tysk + engelsk, norsk eller et annet fremmedspråk), leser alle tekstene. Deler av fellespensumet kan lastes ned fra nettet eller lånes via Universitetsbiblioteket: <http://www.uib.no/ub>

Det øvrige materialet kan kjøpes av studentene som digitale filer i UiB sin nye litteraturkiosk for salg av digital studielitteratur: <http://litteraturkiosken.uib.no/>

### **Danning**

Nicolaysen, Bjørn K. (2005). Tilgangskompetanse: Arbeid med tekst som kultur deltaking. I Bjørn K. Nicolaysen & Laila Aase (Red.). *Kultur møte i tekster. Litteraturdidaktiske perspektiv*. Oslo: Det Norske Samlaget.

\*Aase, Laila: (2005). Skolefagenes ulike formål - danning og nytte. I Kjetil Børhaug, Anne Brit Fenner & Laila Aase (Red.). *Fagenes begrunnelser: Skolens fag og arbeidsmåter i danningsspektiv*. Bergen: Fagbokforlaget.

### **Språklæring**

\*Dam, Leni (2011). Developing Learner Autonomy with School Kids: Principles, practices, results. I David, Gardner (Red.). *Fostering Autonomy in Language Learning*. Gaziantep: Zirve University. Hentet fra <http://ilac2010.zirve.edu.tr>

Hudson, Richard (2008). Linguistic Theory. I Bernard Spolsky & Francis Hult (Red.). *The Handbook of Educational Linguistics*. Oxford: Wiley Blackwell.

García, Ofelia (2008) Multilingual Language Awareness and Teacher Education. I Janose Cenoz (Red.). *Encyclopedia of Language in Education*. Volume 6: Knowledge about Language. New York: Springer.

### **Flerspråklighet**

Bialystok, Ellen (2015). Språkerfaring endrar språklege og kognitive evner. I Endre Brunstad, Ann-Kristin Gujord og Edit Bugge (Red.) *Rom for språk: Nye innsikter i språkleg mangfald*. Oslo: Novus.

\*Haukås, Åsta (2014). Metakognisjon om språk og språklæring i et flerspråklighetsperspektiv. *Acta Didactica Norge*, 8(2), 1-16. Hentet fra <https://www.journals.uio.no/index.php/adno/article/viewFile/1130/1009>

\*Vulchanova, Mila, Åfarli, Tor A., Asbjørnsen, Maria og Vulchanov, Valentin. (2015). Flerspråklighet i Norge: en eksperimentell språkprosesseringsstudie. I Endre Brunstad, Ann-Kristin Gujord og Edit Bugge (Red.) *Rom for språk: Nye innsikter i språkleg mangfald*. Oslo: Novus.

### **Tekstkompetanse & litteraturundervisning**

Lütge, Christiane. (2012). Developing “literary literacy”? Towards a Progression of Literary Learning. I Maria Eisenmann & Theresa Summer (Red.). *Basic Issues in EFL Teaching and Learning*. Heidelberg: Winter Universitätsverlag.

\* Skarstein, Dag (2005). Litteraturundervisning i det fleirkulturelle klasserommet – om litteratur som ein reiskap for å strukturere forståinga av liv og røyndom. I Bjørn Kvalsvik Nicolaysen og Laila Aase (Red.) *Kulturmøte i tekstar. Litteraturdidaktiske perspektiv*. Oslo: Samlaget.