

Pensumliste for DIDANORAN2 (våren 2019) Fagdidaktikk i norsk som andrespråk 2 (7,5 stp)

Gjeld frå våren 2019 (per 30. november 2018)

Det kan koma mindre endringar i lista.

Felles språkdidaktikk

Danning

Nicolaysen, Bjørn K. (2005) «Tilgangskompetanse: Arbeid med tekst som kulturdeltaking». I

Nicolaysen, B. K. & L. Aase (red.): *Kulturmøte i tekstar. Litteraturredidaktiske perspektiv*. (s. 9-31). Oslo: Det Norske Samlaget. 22 sider.

*Aase, Laila: (2005) «Skolefagenes ulike formål - danning og nytte». I. Børhaug, K., A- B.Fenner og L. Aase (red.). *Fagenes begrunnelser: Skolens fag og arbeidsmåter i dannelsingsperspektiv*. (s.15-28). Bergen: Fagbokforlaget (13 sider)

Språklæring

*Dam, Leni (2011). Kap. 4: "Developing Learner Autonomy with School Kids: Principles, practices, results". I Gardner, D. *Fostering Autonomy in Language Learning*. (s 47-59). (13 sider).

*Hudson, Richard (2008). "Linguistic Theory" I Spolsky, B. og F. Hult. *The Handbook of Educational Linguistics*. Oxford: Blackwell, (11 sider)

García, Ofelia (2008) "Multilingual Language Awareness and Teacher Education". I Cenoz, Janose (red): *Encyclopedia of Language in Education. Volume 6: Knowledge about Language*. New York: Springer (14 sider)

Flerspråklegheit

Bialystok, Ellen (2015). Språkerfaring endrar språklege og kognitive evner. I *Rom for språk: Nye innsikter i språkleg mangfald*. s. 131-146. (12 sider)

Haukås, Åsta (2014). Metakognisjon om språk og språklæring i et flerspråkligheitsperspektiv. *Acta Didactica* (12 sider)

Tekstkompetanse og litteraturundervisning

Lütge, Christiane. (2012). Developing “literary literacy”? Towards a Progression of Literary Learning. I Eisenmann, Maria & Summer, Theresa (red.). *Basic Issues in EFL Teaching and Learning*. Heidelberg: Winter Universitätsverlag. s. 191-201. (11 sider)

*Vulchanova, Mila, Åfarli, Tor A., Asbjørnsen, Maria og Vulchanov, Valentin. (2015). Flerspråklighet i Norge: en eksperimentell språkprosesseringsstudie. I *Rom for språk: Nye innsikter i språkleg mangfold*. (20 sider)

Skarstein, Dag (2005). «Litteraturundervisning i det fleirkulturelle klasserommet – om litteratur som ein reiskap for å strukturere forståinga av liv og røyndom». I Bjørn Kvalsvik Nicolaysen og Laila Aase (red.) *Kulturmøte i tekstar. Litteraturdydaktiske perspektiv*, 141-156. Oslo: Samlaget (14 sider).

(Totalt. 142 sider)

Fagdidaktikk i norsk som andrespråk

Golden, Anne og Elisabeth Selj (red). *Skriving på norsk som andrespråk*. Oslo: Cappelen Damm Akademisk. Kap. 1, 2, 3, 4, 6, 7, 8, 10 og 13 (154 sider)

Bjarnø, Vibeke, Mette Elisabeth Nergård og Finn Aarsæther. 2017. *Språklig mangfold og læring. Didaktikk for flerspråklige klasserom*. 2. utgåve. Oslo: Gyldendal. Kap. 1, 3, 4, 5, 6 og 8 (147 sider)

Penne, Sylvi. 2010. «Brobygging og litteraturdydaktikk: Frå «kulturelle ulikheter» til «»meningsskapende likheter». I: *Texter om svenska med didaktisk innriktning*. Open Digital Archive: Nationella nätverk för svenska med didaktisk innriktning. (11 sider)

TOTALT: 454 sider

Merknad: Sidene henta frå *Skriving på norsk som andrespråk* redigert av Anne Golden og Elisabeth Selj, og *Språklig mangfold og læring* redigert av Vibeke Bjarnø, Mette Elisabeth Nergård og Finn Aarsæther overstig grensa frå Kopinor på 15 %. Desse to bøkene bør studentane difor kjøpa.