

Pensum DIDANOR1

Gjeldande frå haustsemestret 2017 (mindre endringar kan førekome).

Merk at nokre bøker må kjøpast/skaffast utanom Litteraturkiosken fordi sidetalet overstig Kopinor-grensa på 15%.

Faget sin eigenart, si utvikling og legitimering (40 s.)

Tilgjengelege i Litteraturkiosken

Moslet, Inge. 2009. «Norsklærer». I: Smidt, Jon (red.). *Norskdiraktikk – ei grunnbok*. 3. utgave. Oslo: Universitetsforlaget, s. 23-35 (13 s.)

Skjelbred, Dagrunn og Alsaug Veum. 2013. «Innledning – Literacy i læringskontekster». I: Skjelbred og Veum (red.) *Literacy i læringskontekster*. Cappelen Damm Akademisk, s.11-23 (13 s.)

Aase, Laila. 2005. «Norskfaget – skolens fremste dannelsesfag?» I: Børhaug, Kjetil, Fenner, Anne-Brit og Aase, Laila (red.). *Fagenes begrunnelser. Skolens fag og arbeidsmåter i dannelsesperspektiv*. Bergen: Fagbokforlaget, s.69-82 (14 s.)

Litteratudidaktikk og lesing (47 s.)

Tilgjengeleg i Litteraturkiosken

Nilsen, Ingrid, Gourvennec, Aslaug F. og Skaftun, Atle. 2014. «Lesing i norsk». I: Skaftun, Atle, Solheim, Oddny Judith og Uppstad, Per Henning (red.). *Leseboka: Leseopplæring i alle fag på ungdomstrinnet*, s.181-198. Oslo: Cappelen Damm Akademisk. 18 s.

Bok som må skaffast

Skaftun, Atle og Michelsen, Per Arne. 2017. «Å lage mulighetsrom i litteraturarbeidet» (kapittel 8, s.163-176) og «Hva skal vi arbeide med i litteraturundervisningen?» (kapittel 9, s.177-193). I: *Litteratudidaktikk*. Oslo: Universitetsforlaget (29 s.)

Skriving og grammatikk (61 s.)

Bok som må skaffast

Iversen, Harald M. og Otnes, Hildegunn (2016) kap. 1. «Å skrive» og kap. 3 «Å kommunisere via ulike sjangrer og skrivehandlinger» I: Å lære å skrive. Oslo: Universitetsforlaget, s. 13–29 og 61–89 (44 s.)

Tilgjengeleg i litteraturkiosken

Iversen, Harald M., Hildegunn Otnes og Marit skarbø Solem, (2012). «Med grammatikken som verktøy». I Iversen, Harald M., Hildegunn Otnes og Marit skarbø Solem (red.) *Grammatikken i bruk*, s. 9–26 Oslo: Cappelen Damm Akademisk (17 s.)

Det fleirspråklege perspektivet i norskfaget (61 s.)

Bok som må skaffast

Monsen, Marte og Randen, Gunhild Tveit. 2017. «Andrespråksdidaktikk og flerspråklighet» (kapittel 1, s.7-31) og «To- og flerspråklighet i skolen» (kapittel 3, s.32-44) i: *Andrespråksdidaktikk – en innføring*. Oslo: Cappelen Damm Akademisk (50 s.)

Tilgjengeleg i Litteraturkiosken

Skjong, Synnøve og Vederhus, Inger. 2008. «Synleg og meir nynorsk = betre nynorsk. Utvikling av literacy på norsk: bokmål og nynorsk, for alle elevar på barne- og ungdomstrinnet». I: Nergård, Mette Elisabeth og Ingebjørg Tonne (red.) *Språkdidaktikk for norsklærere. Mangfold av språk og tekster i undervisningen*. Oslo: Universitetsforlaget, (11 s.)

Talemål og det munnlege i norskfaget (51 s.)

Tilgjengeleg i Litteraturkiosken

Aksnes, Liv Marit. 2016. «Om muntlighet som fagfelt». I: Kverndokken, Kåre (red.). *101 måter å fremme muntlige ferdigheter på*. Bergen: Fagbokforlaget, s. 15-34 (19 s.)

Bjellås, Petter. 2014. «Talemål, didaktikk og danning». I: Nordstoga, Sveinung og Kruse, K. L. (red.). *Den moglege sjølvoverskridinga. Norskfaget som dannelsesfag*. Oslo: Abstrakt, (28 s.)

Sollid, Hilde. 2013. «Mellom språklig korrekthet og språklig mangfold». I: «*Norsklæreren* nr.2. Oslo: LNU, s. 34-38 (4 s.)

Sum 260 s..

Fellespensum saman med dei andre språkdidaktikkemna:

Kultur (tilgjengelege gjennom søk i Oria)

Risager, Karen: (2006) ”Culture in Language: A transnational view “ I Hanne Leth Andersen, Karen Lund & Karen Risager: *Culture in language learning*. Aarhus: Aarhus University Press (17 sider)

Kramsch, Claire: (2006) ”Culture in language teaching” I Hanne Leth Andersen, Karen Lund & Karen Risager: *Culture in language learning*. Aarhus: Aarhus University Press (12 sider)

Språklæring (kan kjøpast i litteraturkiosken)

*Ongstad, Sigmund (2006). Fag i endring. Om didaktisering av kunnskap. I *Fag og didaktikk i lærerutdanning* (s. 19–57)(32 sider).

Vygotsky, Lev: (2001). *Tenkning og tale*. Oslo: Gyldendal Akademisk. Kap. 6: (s.135-156), (21 sider).

Tekstkompetanse (kan kjøpast i litteraturkiosken)

Dysthe, Olga & Hertzberg (2014) Skriveopplæring med vekt på prosess og produkt. I K. Kverndokken (Red.). *101 skrivegrep: om skriving, skrivestrategier og elevers tekstskapning* (s. 13-35). Bergen: Fagbokforlaget. (25 sider).

*Skjelbred, Dagrun (2014). Kap. 10: "Analyse av elevtekster: et hjelpeskjema og tre analyseeksempler". I Skjelbred, Dagrun. *Elevers tekst*. Cappelen Damm. (s. 155-175.) (20 sider).

Maagerø, Eva & Seip Tønnessen, Elise (2015). Kap. 10: De multimodale språkfagene. i *Multimodal tekstkompetanse* (s. 206–227). (22 sider)

Digital kompetanse (kan kjøpast i litteraturkiosken)

*Bates, Tony (2010). "Understanding Web 2.0. and its implications for E-Learning". In M. J.W Lee& C. McLoughlin (Eds.), *Web 2.0-Based E-Learning: Applying Social Informatics for Tertiary Teaching* (s. 21-42). Hershey, PA: IGI Global. (20 sider).

Sum fellespensum: 159 SIDER

Totalt 419 sider